



Предлагаем вам принять участие в конкурсе научно-популярных тестов — ЁГЭ. Формально от единого государственного экзамена его отличают только две точки, но суть принципиально иная. Нормальный ЕГЭ — это очень серьезно, порой, даже слишком. Наши тесты ЁГЭ должны быть весёлыми. Темы выбираются самые легкомысленные: фильмы, сериалы, мультики, еда, одежда, котики и так далее. При этом содержание тестов должно основываться на строгих научных данных и содержании школьной программы. Наградой для авторов лучших вопросов станут не только прикольные призы и дипломы с печатью, но и большой кусок славы. Ведь финалом этой акции станет открытая сдача ЁГЭ на сотнях площадок — что-то вроде «Тотального диктанта» или «Открытой лабораторной».

## Алгоритм работы над проектом

1. Вы формируете команду. Её можно создавать на базе школы, вуза, библиотеки, кружка, летнего лагеря, библиотеки, фестиваля и пр. Участниками могут быть старшеклассники, студенты, абитуриенты. Главное, чтобы никому не было старше 18. Исключение делается только для руководителя. Им может быть преподаватель, вожатый, кто-то из родителей. Наличие руководителя желательно, но не обязательно.
2. В команде может быть от 2 до 5 человек + научный руководитель.
3. Можно не создавать команду и работать индивидуально. Но это не так весело. К тому же хороший результат получается тогда, когда объединяются люди с разными навыками: один хорошо разбирается в физике, другой много знает о литературе и истории, третий умеет остроумно писать.
4. У команды может быть название. А может и не быть.
5. Посмотрите примеры тестов в формате ЁГЭ:
  - [ЁГЭ по пицце](#)
  - [ЁГЭ по сериалу «Теория Большого взрыва»](#)
  - [ЁГЭ по русскому рэпу](#)
  - [ЁГЭ по «Утиным историям»](#)
  - [ЁГЭ по сказкам Чуковского.](#)
6. Вы выбираете тему максимально далёкую от школьной программы. Например:
  - **Фильмы, мультфильмы и сериалы.** Лучше брать, во-первых, массовые, во-вторых, комедийные или с элементами комедии.
  - **Книги.** Ориентируйтесь на общеизвестную литературу, желательно – из школьной программы. Но учтите, что, если вы выбрали ЁГЭ по книгам, вы можете делать вопросы по любым предметам, кроме литературы и языка.
  - **Животные.** Берите тех, что кажутся более комичными или тесно связанными с культурой: котики, поросята, розовые единороги, драконы...

- **Игрушки.** Подходит все, что известно широким массам – от резиновой уточки и куклы Барби до компьютерных стрелялок и уличных прятков.
- **Сказки.** Можно брать как отдельные сказки, так и их циклы (например, сказки братьев Гримм) или отдельных персонажей (например, доктор Айболит).
- **Еда.** Ориентируйтесь на популярные штуки вроде мороженого, пиццы, батончиков, чипсов. Фрикасе из шпината с фазаном не предлагать!
- **Музыка.** Если вы берете какого-то отдельного музыканта или группу, они должны быть достаточно известными. Но лучше брать стиль, жанр или что-то в этом духе – более общее.
- **Предметы быта.** Тапочки, половник, кастрюля, рюкзак, тумбочка, подушка, бантики...
- **Спорт.** Можно использовать как виды спорта (футбол, бокс, боулинг), так и спортивные снаряды (гантели, мячи, коньки).

Можно предложить и свою тему.

7. Вы придумываете вопросы, которые связаны с этой темой, но при этом основаны на школьной программе и общей эрудиции. Желательно, чтобы они покрывали максимальное количество дисциплин.
8. Несмотря на необычную тему, вопросы должны относиться к основным школьным предметам – биологии, обществознанию, географии, истории, математике, физике, химии и т.д. Желательно, чтобы они не выходили за рамки базовой программы. Впрочем, добавить пару сложных вопросов всё-таки стоит, чтобы не получилось слишком просто и скучно. Но желательно, чтобы с большинством вопросов могли справиться не только 100-бальники, но и люди поскромнее.
9. Вопросы должны быть такими, чтобы на них мог ответить даже тот, кто не смотрел сериала, не читал книгу, не слушал эту музыку и т.д. Например, если делаете ЕГЭ по Гарри Поттеру, то вопрос: «Как звали сестру Дамблдора?» не является корректным. Подробнее смотрите документ «Разбор хороших и плохих работ».
10. Допустимо брать за основу реальные ЕГЭ/ОГЭ из открытого банка заданий.
11. Минимальное количество вопросов на одну тему – 5, оптимальное – 10, максимальное – 15. Качество важнее количества. Пять хорошо проработанных и остроумно написанных вопросов лучше, чем пятнадцать, сделанных кое-как.
12. Вы придумываете четыре (можно больше) варианта ответа, один из которых правильный. Можно делать только два варианта, а остальные – «правильно только первый», «правильный только второй», «правильны оба» и «оба неправильные». Можно даже делать так, чтобы нужно было ввести слово или число – всё, как в обычном ЕГЭ/ОГЭ. Не допускается только сложный ответ вроде эссе – тогда работу будет тяжело проверять.
13. Вы пишете объяснение, почему правильный ответ правилен, а остальные – нет. Это самое важное, ведь через эти пояснения читатель получает новую информацию (вопрос был скорее для завлечения). Пояснения пишутся понятным языком, допускается юмор, байки, примеры и т.д.
14. Используйте только надёжные источники информации: научные журналы и книги, энциклопедии, хорошие учебники, официальные сайты. Найденную информацию перепроверяйте.

15. Текст должен быть написан самостоятельно. Не допускается плагиат или некорректное цитирование информации. Если вы используете цитату из какой-либо книги и статьи – дайте ссылку. В случае выявления плагиата работа не рассматривается жюри.
16. Удобнее всего готовить свою работу на компьютере в программе Word или в чём-то подобном.
17. Подготовив вопросы, варианты ответы и пояснения правильных вариантов, вы советуетесь с научным руководителем, учителями, друг с другом. Важно убедиться, что ваш материал понятен, корректен, в нем нет фактических и логических ошибок.
18. Теперь можно регистрироваться на сайте [inno-media.festivalnauki.ru](http://inno-media.festivalnauki.ru) и размещать свою заявку.
19. Далее заполняем отдельную форму на каждый вопрос.
20. При желании вы можете подать не одну, а несколько заявок на конкурс (блоки вопросов). Но советуем сделать упор на качестве, а не на количестве.
21. Следим за своей почтой — вам могут прийти пожелания и комментарии от членов жюри. Кстати, в состав жюри входят и профессиональные журналисты, и учёные, и педагоги, и многие другие.